СТЕПНОЙ МАЯК

Издается с мая 1935 года • № 17 (6629) • Среда, 3 марта 1993 года • Цена 2 руб. 10 коп.

Общественно-политическая газета Курского района Ставропольского края.

У ИСТОКОВ ГАЗЕТЫ

Сегодня у нас своеобразный юбилей: 30 лет назад районка вышла в свет под названием «Степной маяк». У каждого юбилея есть свои истоки, а у истоков — реальные, живые люди. Так вот, первым редактором «Степного маяка» был Сергей Михайлович Сергеев. Именно ему, когда провалилась идея об объединенных газетах, пришлось возобновлять районку, начинать ее новую жизнь, и практически с нуля. Три года пробыл Сергей Михайлович редактором нашего «СМ», были у него затем и другие районы, другие газеты. Сейчас Сергей Михайлович Сергеев на заслуженном отдыхе, проживает в городе Ипатово. На днях наш корреспондент связался с ним по телефону. Сегодня мы предлагаем вниманию читателей их короткую беседу.

— *Алло, Сергей Михайлович, добрый день. Вас беспокоит редактор газеты «Степной маяк» Курского района. Помните такую газету?*

— А как же не помнить. Ведь это первая газета, где я впервые работал в должности редактора.

— *Сергей Михайлович, несколько слов о том времени и, пожалуйста, коротко об истории названия районки.*

— Сейчас, конечно, сложно все вспомнить. Если говорить о времени, то это был период, когда расформировались объединенные газеты и вновь были введены районки. Да, тогда же были введены и райкомы партии, которые и настаивали на организации своих печатных органов. Над названием газеты думали все: и коллектив редакции, и партийные органы. И не буду, естественно, претендовать на истину, но скажу, что основа названия газеты в географическом расположении района. Ну, а «маяк» — дань тогдашней моде. Хотя надо сказать, что даже тогда более скромного и нейтрального названия газеты в крае не было.

— *С какими же проблемами вы столкнулись в те дни?*

— Первая проблема — здание редакции. Представляло оно небольшую хатку с двумя кабинетиками. Вторая — не было автомобиля. Что касается кадров, то, насколько помню, здесь грех было жаловаться. Конечно, всех пофамильно вряд ли смогу назвать. Но хорошо помню, что тогда со мной начинали Виктор Гончаренко, Анатолий Сафронов, Николай Ляпух.

— *Сергей Михайлович, разрешите поздравить Вас с юбилеем «Степного маяка», ведь к нему Вы имеете прямое причастие. Желаем Вам крепкого здоровья, счастья, благополучия.*

— Спасибо, передайте большой привет и сердечные поздравления всем журналистам, которые работают и работали в «Степном маяке». Всем вам желаю здоровья и острого журналистского пера. Всего вам доброго.

— *И Вам всего доброго, Сергей Михайлович. До свидания.*

Записал А. АЛЕКСЕЕВ.

ГАЗЕТЕ «СТЕПНОЙ МАЯК»

Тебе сегодня 30 лет,
Пора весеннего расцвета,
Как раз весной случилось это —
На «Маяке» зажегся свет!
Вдали от моря-океана,
Среди хлебов и ковылей
Он вдруг негаданно-нежданно
Вершиной поднялся своей!

И «Маяком» тебя назвали,
Хотя, быть может, неспроста,
Те, кто назвал, наверное, знали,
Что наши хлебные места
Сарматским морем раньше были,
И по крутым его волнам
Быть может, нет, а, может, плыли
Суда, неведомые нам!
Но вот «Степной...» —
вполне резонно
Понять, что даже и в полях
Светить во благо не зазорно,
Чтобы найти надежный шлях.
И ты светила людям чисто,
Не дав угаснуть огоньку,
Но дни бегут, а время мчится,
И вот уж 30 на веку!
Ты нынче в самом апогее,
И те года издалека.
А помнишь, был Сергей Сергеев,
«Смотритель» первый «Маяка»?!
Дымились гранки, словно гренки,
О достижениях трубя,
Сафронов, Ляпух, Гончаренко
Все вместе нянчили тебя!

Верстались первые колонки.
Где все «не этак» иль «не так»,
Они, как первые пеленки
Тех детских лет твоих, «Маяк»!
Да, труд редактора — не женский,
Но все ж, судьбу порой коря,
Суменко, Околов и Ржевский,
Как в сказке, три богатыря
Тебя лелеяли, чтоб пламень
Твой непароком не угас.
В тебя никто не бросит камень,
Была ты верою для нас.
К тебе с надеждою высокой,
Судьбой обиженные шли,
И ты заступницею скольким
Всегда была. В степной дали
«Маяк» твой виден и заметен,
Сердца сумел он покорить,
И дух твой чист и беззаветен,
В нем не присутствует корысть!
И мы, читатели со стажем
И почитатели тебя,
И не со стажем тоже, скажем:
Сегодня скажем все, любя:
Расти без старости, газета,
Будь другом нам в беде любой!
И чтобы медленная Лета
Была бессильна пред тобой!

В. МУЛЬ.

с. Каново.

МОЯ ПРИЧАСТНОСТЬ К РАЙОНКЕ

Районная газета «Степной маяк». Сегодня ровно 30 лет с тех пор, как она вышла именно под этим названием. Половину этого времени я отношу к себе, как бывшему редактору, руководителю редакционного коллектива. А начиналось все так...

В августе 1966 года я был срочно вызван в бывший крайком КПСС. Ответработник аппарата М. В. Грамов ошеломил меня, объявив, что в Курском районе произошло «ЧП», и я рекомендуюсь туда редактором районной газеты.

Я считал себя патриотом Арзгирского района, где прошло мое ранее детство, и потому от предложения переехать в станцу Курскую отказался. От такого предложения я отказался и во второй раз. В третий раз ответработник аппарата крайкома КПСС говорил строже: «Не хочешь сговориться со мной, будешь разговаривать на уровне секретарей крайкома». А потом добавил: «Ты солдат партии, и партия тебя направляет». Такие были времена.

И вот 6 сентября 1966 года, III пленум Курского райкома партии. Меня утверждают в должности редактора «Степного маяка». Обстоятельства моего знакомства с районом, и в первую очередь с коллективом редакции, наконец, с содержанием газеты несколько усложнялись, так как я был накануне институтских экзаменов. Неустроенным был еще и мой быт. Не было жилья, в Арзгире оставалась семья. И тем не менее, уже первая половина 1967 года дала мне возможность сносно изучить район, тематическую направленность районной газеты, уровень работоспособности коллектива редколлегии. Я убедился, в том, что многое надо было менять. В частности, тематическую направленность «Степного маяка» и главное — повысить действенность печатного органа. Пришлось поработать и со своими кадрами. Меры, принимаемые мною, как редактором, нашли поддержку у первого секретаря райкома партии Николая Филипповича Ковалева. Поддерживал меня в то время и один из опытных журналистов районки Анатолий Александрович Сафронов. К концу 1967 года лицо газеты несколько изменилось. Наступило, я бы сказал, некоторое оживление. Это подтверждалось уровнем подписки на печать.

Во второй половине 1968 года наш коллектив ждала приятная весть. В своем обзоре «Ставропольская правда» отметила «Степной маяк» с положительной стороны. Правда, я тогда такую похвалу принял в качестве аванса.

А жизнь текла своим чередом. Мы, журналисты района, набирали разбег, совершенствовались, искали и нередко находили интересное, полезное, важное для себя и своих читателей. Кое-что по заимствовали у коллег, обменивались опытом, словом, двигались вперед. И это движение подтверждалось практически. Рейтинг «Степного маяка» увеличился. Дело дошло до того, что с 1973 года, по нашей рекомендации, парткомы хозяйств отказались от общественных распространителей районки. По тому времени это было серьезное достижение. С каждым годом уровень подписки на районку увеличивался. С 1974 по 1979 годы в подписную кампанию нам приходилось отказывать от 50 до 300 подписчикам. Живой свидетель тому Галина Кузьминична Стрельцова.

В пору моей деятельности с районок спрашивалось и за эстетическую сторону газеты. Наш коллектив, совершенствуя тематику, добиваясь действенности, оперативности газеты, не забывал и о ее внешнем виде. К нам не раз обращались коллеги с просьбой открыть свои секреты. Приезжали из Северной и Южной Осетии, Кабардино-Балкарии, Левокумского, Советского, Степновского районов Ставрополья. Для истории сохранились фотографии тех делегаций. Приезжавшие интересовались кадрами полиграфистов, секретами получения ярких, сочных красок, которые оживляли газету, делали ее праздничной и нарядной.

А нам, действительно, здорово помогали полиграфисты. Добрым словом хочется помянуть ныне покойного директора типографии Федора Алексеевича Игнатенко и здравствующих ныне бывших печатников Зою Алексеевну Белкину, Аракела Алексанянса, верстальщицу Алину Ивановну Будкову.

Как быстро течет время 30 лет минуло с тех пор. И в этот своеобразный юбилей приятно вспомнить, что за 15 лет моей деятельности районка ни разу не попала в критический обзор. Это ли не показатель работы коллектива?

Я сдал дела редакции в 1982 году, вынужденно перешел на другую работу. А «Степной маяк» долго будоражил мой покой, навевал воспоминания о делах минувших, о сослуживцах.

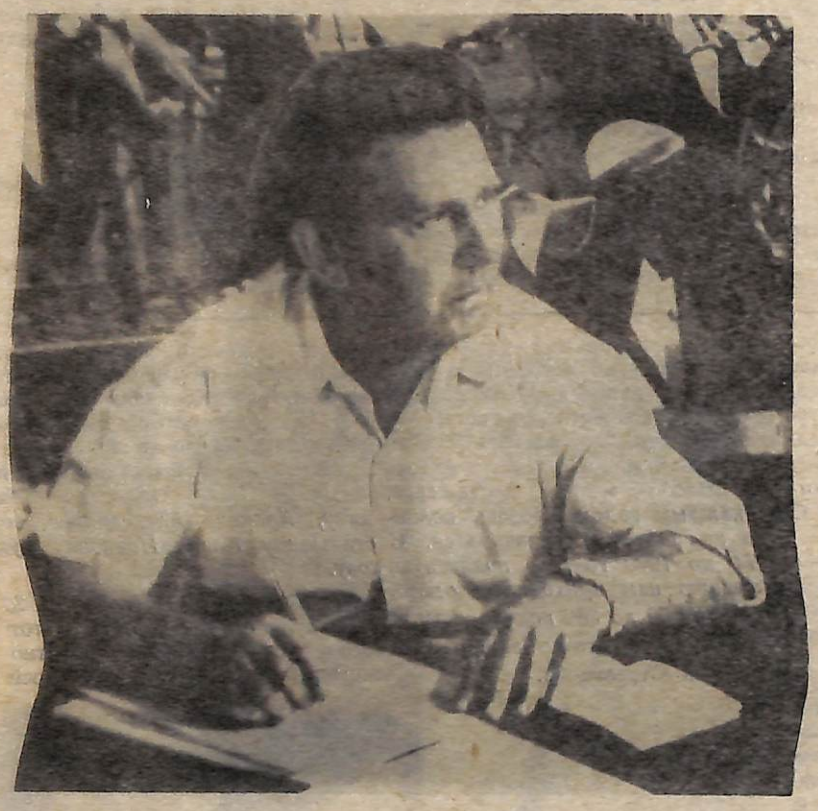
Я не тщеславен. Нисколько не рисуюсь, даже не горжусь теми 15-ю годами моего руководства газетой. Я был, как многие, искренним и старательным дитятей своего времени. И нес свой крест с достоинством и вдохновеньем.

Н. ОКОЛОВ.

30 лет в строю

Наверное, это каждому ведомо, что юбилейные даты непременно отправляют нас к истокам рождения, к прошлому. Юбилей «Степного маяка» уже сам по себе ставит вопрос: а в каком направлении шел процесс — от лучшего к худшему или наоборот? Сохранилась ли тенденция к самосовершенствованию газеты? Могу смело утверждать: сохранилась. Районка шестидесятых годов разительно отличалась от нынешней. Хотя, по правде сказать, известные трудности нашего времени сказались на «Степном маяке». Снизилась его периодичность, тираж, сузилось информационное поле. Этого нельзя не признать. И такое явление, скорее, не беда, а нужда редакции.

«Степной маяк» — как об этом помнят прошлые читатели — вышел в свет 3 марта 1963 года, то есть тридцать лет назад. До этого, как известно, в районе выходила газета «По ленинскому пути». Последним ее редактором был Василий Кузьмич Юдин — грамотный журналист и умелый организатор. Потом редакция была расформирована, и на базе трех районов была создана объединенная территориальная газета с центром в городе Георгиевске. Возглавлял ее Михаил Якунин — опытный журналист.



Помнится, после упразднения нашей районки ее душа, местный поэт и общий наш наставник Анатолий Сафронов тут же переделал слова популярной тогда песни о космонавтах, где появились такие строки: «... На пыльных страницах районных газет останутся наши следы...» А наш общий любимец, музыкально одаренный зав. отделом писем Виктор Гончаренко лихо исполнял переделанную песню.

И вот, когда затея с объединенными газетами рухнула, и взамен территориальных парткомов стали вновь создаваться райкомы КПСС, вновь встал вопрос о районках. Работу по созданию местной редакции лично возглавил первый секретарь райкома Николай Филиппович Ковалев. Некоторое время шел поиск названия газеты. Было обсуждено много предложений, даже объявлен конкурс на лучшее имя. Уже теперь не помню, кто автор сегодняшнего названия, но определенно знаю, что это сделали представители Ачикулакского района. Дело в том, что в ауле Аликую (Рощинский сельсовет) в свое время существовал колхоз «Степной маяк», и кто-то, очевидно, вспомнил о нем и предложил назвать его именем районную газету.

Так это или нет — не берусь утверждать и оспаривать не стану. Хотя столь высокое имя, скорее, подходило под штиль послереволюционных лет, когда даже коров высокопарно называли «Пламя революции», «Заря коммунизма» и так далее. А эти «Зори» давали по стакану молода в сутки. Но дело не в этом. Такое было направление. Правда, в разное время пытались изменить название, но дело до конца не довели. Так и остался «маяк» на суше. Да и смысловая нагрузка изменилась. Теперь уже не скажешь четко и ясно: кому он в степи без предела освещает путь?

Путь, пройденный «Степным маяком», следует рассматривать в двух измерениях: в старом и новом. Старое — это мы, «застойщики», барабанщики коммунизма, как принято сейчас говорить. Ну, а новое — все тепершние, обретшие свободу. Хотя новизна пока не просматривается, мы лишь созерцаем разрушенное старое, и газетам, если они объективны, ой как трудно говорить правду.

Но будем честны перед собой: даже в эти времена, когда нет никаких преград у журналистов, мы не всегда можем донести, не расплескав, до читателей настоящую правду. А можно ли, не показывая полной картины жизни, утверждать новое? Думаю, что нет.

Сейчас принято считать, что партийная печать не отражала сути нашего бытия, полностью работала по сценарию райкома партии. Не скрою, режессура с его стороны действительно была. Газета в некотором роде дозировалась, мягко или жестко опекалась. Нам все время давали понять: не переусердствуй! Был и заказ на критику. Меня лично не раз грозились уволить за непослушание, вызывали на «ковер», требовали остудить перо. Но я не сдавался. Надо же было на чем-то терять здоровье. И не стоит делать беспристрастную мину: писали мы тогда, за малым исключением, то, что хотели наши учредители. Отступать от правил — значило попасть на мушку.

И тем не менее, писали тогда много о районе, о людях, давали обширную информацию о всем происходящем. Приходилось пережевывать массу новаций. Опыты и почины сыпались тогда, как из рога изобилия: только успевай перелопачивать. Отсюда и проистекли трескотня, шумиха и парадность. Через все это и пришлось пройти «Степному маяку».

Не скрою, в серьезной мере оглупляла газету барабанщина, этакий возвышенный авангардизм. Заголовки, «шапки», рубрики буквально кричали о трудовых достижениях, починах, обжигали пламенем ударничества, хотя изо всех углов тогдашней жизни проглядывала суровая проза. Она, естественно, тоже высвечивалась, но так, чтобы, не затмить успехи, а тем более, боже упаси, очернить их. Существовал твердый принцип: не зарывайся, за тобой партийное руководство.

Тут уместно сравнение. А какая сейчас главная тема газет? Одно можно сказать — просматривается сплошная политизация. Печать перестала работать на массового читателя. Она ушла на баррикады, каждая со своих позиций выясняет отношения, борется за власть или обхаживает разные коррумпированные слои.

Быть свободными — это хорошо и плохо. Свобода требует предельной взвешенности и ответственности во благо народа, а этого журналистам порой не хватает. Вот и лопатят пласты прошлого в поисках зла, хотя само настоящее густо замешано на нем. Но этого не замечают, сами ведь натворили.

Что касается свободы печати, то и в наше время говорили о том же самом. Было популярным напоминать журналистам о самостоятельности мышления, об умении смотреть на вещи свежим критическим взглядом и так далее. Но одно дело директива, другое — практика. Куратор газеты во всех случаях — гласно или негласно — требовал «согласований», часто выражал желание прочесть острый материал и очень негодовал, если выносился сор из избы. Иначе говоря, самоцензура выходила из самой сути партийного руководства печатью.

И несмотря на все это, районка жила, работала и отстаивала свое право на правдивое освещение действительности.

Я с благодарностью вспоминаю *своих соратников по перу, ныне здравствующих Анатолия Александровича Сафронова, Николая Тимофеевича Ляпуха* и рано ушедших из жизни Виктора Андреевича Гончаренко, Антона Петровича Лебедева, Дмитрия Михайловича Медкова и всех других, с кем довелось жить и работать.

Добрых слов и сердечной благодарности заслуживают также наши замечательные районные полиграфисты. Всем хорошим мы обязаны им. И ветеранам, и сегодняшним. Еще и сейчас отчетливо помню лица молодых, красивых девчат, ловко орудующих верстатками у касс-реалов. Это были Валентина Паруш, Полина Кузьменко, Раиса Дзюбенко, Тамара Пащенко и другие. Им, чтобы набрать полосу газеты, требовалось вынуть из ячеек касс 18 тысяч букв. И это надо было сделать за рабочий день.

Сейчас такая техника — в прошлом. Нынче газетный набор ведут машины. А обслуживают их специалисты, люди, горячо влюбленные в свою профессию. И не знаю, чтобы сталось со «Степным маяком», если бы его ни делали Валентина Сирица, Татьяна Жуковская, Наталья Калинникова, Евгения Голик, Раиса Егорова, Людмила Кельм, Валентина Степанова и другие полиграфисты, которые пусть и непосредственно, но тоже принимают участие в выпуске районки.

Три десятка лет вершит свою добрую службу большой друг читателей «Степной маяк». Его горячие свинцовые строки и тогда, и сейчас, во все времена, несли и несут труженикам района большую правду нашей Родины, зовут на новые дела и свершения.

В. СУМЕНКО,
ст. Курская.

АЛЕКСАНДР РЖЕВСКИЙ — редактор

Если есть коллектив единомышленников

Что сегодня самое главное для руководителя любой организации и любого ранга? Я думаю, это создание стабильного, дружного коллектива, коллектива единомышленников. И сегодня я могу с уверенностью сказать: в редакции районки работает именно такой коллектив! Естественно, не обходится и без эксцессов. Но это считают в коллективе нормой. Ибо раболепие, чиноподчиненность несовместимы с понятием творческого коллектива. Мы часто не соглашаемся друг с другом, мы спорим, много спорим. Но, как говорится, в споре рождается истина. И потом, понятие творческий коллектив включает в себя самостоятельное мышление, инициативу каждого работника, свободу поиска газетных тем.

У некоторых вышенаписанное может вызвать недоумение: да нет же, скажут эти некоторые, сегодня главное для руководства финансово-экономическое благополучие коллектива. Согласен, материальное благополучие — это очень важно. У каждого из нас есть семья: необходимо одевать, обувать, кормить. Да просто каждому из нас хочется жить хорошо. Но все же в наше неустроенное, сложное время чувство локтя товарища по работе, поддержка, взаимопонимание более важнее. И это все есть в нашем редакционном коллективе.

НАДЕЖДА КРИШТОПА — заведующая общественно-политическим отделом редакции

Самая удобная пресса — никакой прессы

Все резко, круто изменилось. Словно лавина сошла с гор и мчит, сметая на своем пути жизненные устои, принципы, понятия. Правящие бал дерутся за кресла. Лидеры общественно-политических движений, партий пытаются доказать каждый свою правоту. А народ? Народ устал. От требований и забастовок, обещаний и надежд.

Чьим будет верх: коммунистов, демократов? Кто накормит страну: фермеры, колхозы, совхозы? Во-о, сколько проблем, вопросов!

А что же пресса? О, тут все не просто. Угождать не хочет, прислуживать, тем более. И по-прежнему набивает шишки. В такой ситуации важно остудить горячие головы и зубы подпилить. А то ведь, не ровен час, съедим друг друга... От злости, пустых прилавков, сумасшедших цен.

Пришла весна. Весной настроение иное. Опять будем ждать, будем надеяться. А пресса будет трубить свое. А вообще-то в такую вот неразбериху самая лучшая и удобная пресса — никакой прессы. Так думают не многие, но думают.

Но мы этого никому не обещаем. Будем писать, будем вещать. О жизни, о ценах, о партиях, о движениях.

ЛЮДМИЛА ЗЕЛЕНСКАЯ — заведующая сельскохозяйственным отделом

Вышли мы все из селькоров

Я хорошо помню свою первую заметку в «Степном маяке». Училась я тогда в десятом классе, и мы, ученики, проходили производственную практику на молочнотоварной ферме совхоза «Курский». Вставали в три часа ночи, собирались кучками и шли по слякоти, это было зимой, на далекие огни фермы. В общем, около месяца работали, как доярки, только у них в помощницах. Учились вручную доить, таскали корзины с силосом, бросали вилами сено. Из механизации тогда на ферме была только подвесная дорога.

К чему я делаю такое длинное предисловие и вроде бы пишу совсем не по делу? Просто я хочу сказать, что все, о чем пишешь, нужно, как говорят, «пощупать» своими руками. А написала я тогда о том, как тяжело достается дояркам каждый литр молока, каждый теленок.

Но об условиях их работы начальство не думает, да и о животных тоже. Мол, стоят они по брюхо в грязи в базу, где сто лет не чищено. Телятки гибнут, а один, упав в грязь и увязнув, так и пролежал там неделю, уже простившись с жизнью. Вытащили его потом трактором.

Заметка моя была небольшой, строк в шестьдесят. А под ней стояла моя подпись и новый для меня титул: «наш селькор.». Не часто я его оправдывала, класс был выпускной, думалось о будущем. Но в этих думках я никак не связывала свою жизнь с газетой, хотя мой уважаемый учитель по литературе Семен Данилович Репин не просто советовал, а прямо-таки загадывал наперед: работать тебе в газете, иди учись. Но молодость легкомысленна, тянули города и веси, поехала и я сдавать в технический ВУЗ — они тогда были в моде. Но видно, не суждено мне было стать инженером по технологии пластмасс, и стала я корректором «Степного маяка». Многие куряне помнят ту старую редакцию «над стадионом». Там, в двух комнатах, работал весь штатный состав редакции, кроме корректора. А мой кабинетик, в одно окно, был в типографии. Это ветхое-преветхое строение и до сих пор живо.

Отлично помню свой первый день и шепот из наборного цеха, услышанный мной из корректорской: «Корректорша новая пришла, худющая! И в очках». Сейчас бы услышать такой комплимент.

Небольшая моя обида на этот шепот быстро прошла, коллектив был замечательный, женщины молодые, и все учили меня работать, поскольку с корректорским делом я совсем не была знакома. Хорошую редакционную школу преподал и первый редактор «Степного маяка» Сергей Михайлович Сергеев. Человек с большим чувством юмора, что я и сейчас ценю очень высоко, очень доброжелательный, невысокомерный. Как сейчас вижу его с заломленной на затылок шляпой, с веселой, подначивающей искоркой в глазах и, в какой уже раз, мне говорящего: «Людмила, ну посмотри, как ты переносишь слова, опять что-то непотребное и нецензурное вышло». А я краснела, говорила спасительное: «ой, не заметила».

Так вот началась редакционная моя эпопея. Проще и не назовешь. Я то уходила, то возвращалась в редакцию. То по своей воле, то по воле редактора, который в один из таких предстоящих уходов высказал мне: «Или пиши заявление по собственному желанию, или испорчу трудовую книжку». Это за допущенные ошибки. Все было: и собственное легкомыслие, и беспомощность перед начальством.

(Продолжение на 3-й стр.)

Налоговая инспекция информирует

О ПРИМЕНЕНИИ НАЛОГА НА ДОБАВЛЕННУЮ СТОИМОСТЬ С 1 ЯНВАРЯ 1993 ГОДА

Закон Российской Федерации от 16 июля 1992 года «О внесении изменений и дополнений в налоговую систему России» с 1 января 1993 года. Ставки налога на добавленную стоимость устанавливаются в следующих размерах:

10 процентов — по продовольственным товарам (кроме подакцизных) и товарам для детей по перечню, утвержденному постановлением Правительства Российской Федерации от 20.11.92 года № 888 (приложение к настоящему письму).

20 процентов — по остальным товарам, работам, услугам, включая подакцизные продовольственные товары. Это предусмотрено в Изменениях и дополнениях № 1 от 31 августа 1992 года и Инструкции Госналогслужбы РФ № 1 от 9 декабря 1991 г.

В связи с этим Государственная налоговая служба Российской Федерации и Министерство финансов Российской Федерации сообщают следующее:

1. Налог на добавленную стоимость по ставкам в размерах соответственно 10 или 20 процентов взимается по счетам, выписанным за товары, включая остатки товаров на 01.01.93, отгруженные с 1 января 1993 года, а также за работу и услуги, выполненные и оказанные, начиная с 1 января 1993 года.

Оплата товаров, работ и услуг, отгруженных и выполненных в 1992 году, а соответственно и взносы по ним налога на добавленную стоимость в бюджет осуществляются, исходя из ставок налога, действовавших в 1992 г.

По ставкам, действовавшим в 1992 году, производится уплата налога на добавленную стоимость и в случаях полной оплаты в 1992 году за товары, работы и услуги (включая сдачу в аренду имущества), которые будут поставлены или выполнены в 1993 году.

По заказам, принятым предприятиями в 1992 году и частично оплаченным клиентами до 31.12.92 г., а исполненным в 1993 году, ставка налога на добавленную стоимость в размере 20 процентов (10 процентов в случаях, предусмотренных в пункте 8) применяется только в части оплаты, полученной в 1993 году при окончательном расчете.

2. При реализации товаров (работ, услуг) по государственным регулируемым ценам и тарифам при уплате налога на добавленную стоимость с суммы разницы между ценой реализации и приобретения товаров, а также при реализации услуг, в стоимость которых включен налог, вместо ставок 10 и 20 процентов применяются расчетные ставки соответственно 9,09 процента (10%х100%:110%) и 16.67 процента (20%х100%:120%).

Начиная с 1 января 1993 года отпуск продовольственных товаров (кроме подакцизных) производится всем потребителям по свободным отпускным ценам, увеличенным на сумму налога на добавленную стоимость по ставке в размере 10 процентов. При реализации для промышленной переработки и промышленного потребления сельскохозяйственной продукции продовольственного назначения. Продукции мукомольно-крупяной и пищевых отраслей промышленности (за исключением подакцизной и спирта этилового из пищевого сырья) расчеты на эту продукцию производятся также с применением ставки налога в размере 10 процентов.

4. Расчеты за все реализуемые товары (работы, услуги) с предприятиями и организациями государств — членов Содружества независимых государств осуществляются по ценам и тарифам, увеличенным на сумму налога на добавленную стоимость по ставке в размере 20 процентов. *Льготы по товарам (работам, услугам),* установленные Законом Российской Федерации «О налоге на добавленную стоимость», применяются только на территории Российской Федерации.

5. Предприятия розничной и оптовой торговли общественного питания, а также оказывающие платные услуги, снабженческо-сбытовые и другие посреднические организации, исчисляющие налог в суммы разницы между продажной ценой и ценой покупки товаров, реализуют товары, числящиеся в остатках по состоянию на 01.01.93 г., исходя из цен, оплаченных поставщикам с учетом сумм налога на добавленную стоимость по ставкам, действовавшим в 1992 году.

6. Предприятия оптовой и розничной торговли, а также снабженческо-сбытовые и другие посреднические организации, исчисляющие налог с суммы разницы между продажной ценой и ценой покупки товаров, при реализации товаров по ценам с налогом в размерах 10 и 20 процентов производят, начиная с 1 января 1993 года, исчисление налога за отчетный период (месяц, квартал) с суммы дохода, полученного в виде торговых надбавок (наценок), по средней расчетной ставке.

Средняя расчетная ставка определяется как отношение общей суммы налога, приходящейся на поступившие за отчетный период товары, к их стоимости, исходя из цен, оплаченных поставщикам, включая сумму налога. В этих целях указанные выше предприятия и организации должны вести аналитический учет сумм налога, оплаченных поставщикам за поступившие товары. При определении средней расчетной ставки за январь 1993 года учитывается сумма остатков товаров на 01.01.93 г. с налогом, оплаченным поставщикам по ставкам в размерах, действовавших в 1992 году.

В таком же порядке должны уплачивать налог на добавленную стоимость предприятия общественного питания (кроме предприятий, свобожденных от уплаты налога в соответствии с действующим законодательством) при реализации продукции собственного производства и покупных товаров.

7. Предприятия, выпускающие и реализующие товары, облагаемые по ставкам налога на добавленную стоимость в размерах 10 и 20 процентов, должны нести раздельный учет реализации товаров и сумм налога по ним в размере применяемых ставок и указывать в расчетных документах суммы налога по видам товаров, в зависимости от применяемых ставок.

8. Предприятия бытового обслуживания при изготовлении из собственных материалов товаров для детей, по которым установлена ставка налога в размере 10 процентов, производят расчеты с заказчиками, исходя из этой ставки от всей стоимости заказа, включая стоимость материалов и фурнитуры без налога, уплаченного поставщикам. Ставка налога в размере 10 процентов применяется также при изготовлении таких товаров из материала заказчика.

9. Налог на добавленную стоимость уплачивается:

— ежедекадно 15-го, 25-го и 5-го числа следующего месяца предприятиями со среднемесячными платежами более 100,0 тысяч рублей, исходя из фактических оборотов по реализации товаров (работ, услуг) с зачетом одной трети суммы налога, определенной на списанную в производство стоимость товарно-материальных ценностей (работ, услуг) по последнему месячному расчету. По окончании месяца предприятия исчисляют сумму налога, исходя из фактических оборотов за отчетный месяц и с учетом ранее уплаченных декадных платежей вносят ее в бюджет не позднее 20-го числа следующего месяца;

— ежемесячно, исходя из фактических оборотов по реализации товаров (работ, услуг) за истекший месяц в срок не позднее 2-го числа следующего месяца, предприятиями со среднемесячными платежами от 50,0 тысяч рублей до 100,0 тысяч рублей;

— ежеквартально, исходя из фактических оборотов по реализации товаров (работ, услуг) за истекший квартал в срок, не позднее 20 числа следующего за отчетным кварталом, предприятиями со среднемесячными платежами до 50,0 тысяч рублей.

Размер среднемесячного платежа определяется, исходя из отчетных данных за предыдущий квартал.

ПЕРЕЧЕНЬ

товаров для детей, по которым с 1 января 1993 года применяется ставка налога на добавленную стоимость в размере 10 процентов (утвержден постановлением Правительства Российской Федерации от 20 ноября 1992 года № 888).

1. Трикотажные изделия для новорожденных и детей ясельной, дошкольной, младшей и старшей школьной возрастных групп:

верхние трикотажные изделия;
бельевые трикотажные изделия;
чулочно-носочные изделия;
прочие трикотажные изделия: перчатки, варежки, головные уборы.

2. Швейные изделия (кроме изделий из натурального меха, натуральной кожи) для новорожденных и детей ясельной, дошкольной, младшей и старшей школьной возрастных групп:

верхняя одежда (в том числе плательная и костюмная группы);
нательное белье;
головные уборы;
одежда и изделия для новорожденных и детей ясельной группы.

3. Обувь, кроме спортивной:

пинетки, гусариковая, дошкольная, школьная.
валяная;
резиновая: малодетская, детская, школьная.

4. Кровати детские.
5. Матрацы детские.
6. Коляски.
7. Тетради школьные.
8. Игрушки.
9. Пластилин.
10. Пеналы.
11. Счетные палочки.
12. Счеты школьные.
13. Дневники школьные.
14. Тетради для рисования.
15. Альбомы для рисования.
16. Альбомы для черчения.
17. Папки для тетрадей.
18. Обложки для учебников, дневников, тетрадей.
19. Кассы цифр и букв.
20. Подгузники бумажные.

Т. БАШАРУЛИ,
начальник налоговой инспекции.

Актуально

Фермерские мытарства

Фермерское движение пробивает себе дорогу в очень трудных условиях. В минувшем году, в сентябре, у нас семь семей решили заняться фермерством. Вышли из совхоза «Пролетарский» механизаторы А. Назин, А. Мясоедов, Д. Ватутин, С. Юрьев, А. Коровин, А. Ваймер и Амершоев. После увольнения сразу начались чуть ли не ежедневные поездки в район. Собирали бумаги, расспрашивали, бегали из кабинета в кабинет раз по десять. Одним словом, бюрократическая волокита для будущих фермеров, в полном смысле слова, была нервотрепкой и морально-психологическим испытанием на выносливость. Пришлось фермерам побывать и у районного прокурора, чтобы прояснить вопросы.

В фермерском движении создают всякие препоны. С наделением земельных паев тянули более четырех месяцев, видно, чтобы вывести фермеров из морального равновесия.

Глава районной администрации Н. А. Бешко будущим фермерам села Пролетарского сделал предложение: «А может быть, вы вернетесь снова в совхоз? Подумайте». Да эти механизаторы давно все продумали до тонкости. Они не из робкого десятка, морально устойчивые и не клюнули на уговоры, решили довести начатое дело до конца, хотя придется им преодолевать немало трудностей.

Наши местные руководители побывали в районе несколько раз, немало сожгли дорогостоящего бензина в своих поездках с той целью, чтобы не дать землю нашим фермерам, но желаемого не добились.

На поездки в район и оформление фермерских документов нашим мужикам пришлось выложить из своих карманов по 50 с лишним тысяч рублей. Не так-то просто стать фермером, за каждый документ надо платить. Предстоит еще нелегкая работа. Для приобретения сельхозтехники необходимо выхлопотать кредит. Надо где-то искать технику. А трактор сейчас стоит 1,5 млн. рублей. Время идет, деньги из карманов уплывают, как вода. Жены фермеров сейчас не работают; их уволили из совхоза.

Некоторые люди на фермеров смотрят неодобрительно. Завидуют те люди, которые боятся самостоятельно трудиться на земле. Как сложится у пролетарцев фермерское дело, время рассудит. Если местное руководство не будет фермерам мешать, а со своей стороны проявит благоразумие, начнут сотрудничать с ними, будет польза и фермерам, и совхозу.

Все фермеры имеют 2—3 специальности: шофера, тракториста, комбайнера, даже строительные. Так что им все сельские работы по плечу, лишь бы достать технику.

Весна не за горами, остались считанные дни до выхода в поле. Но наши фермеры еще не купили трактора, так как в банке нет денег. Кроме тракторов, необходимо приобрести сеялки, плуги, культиваторы, комбайны, бороны. На первый случай надо иметь пару тракторных телег, посевной материал, горюче-смазочные средства. А цены ужасно высокие на все. Без кредитных средств фермерство не разовьется. Государство должно повернуться лицом к фермерству и оказывать крестьянам посильную помощь.

Д. МЯСОЕДОВ.

х. Пролетарский.

ЛЮДМИЛА ЗЕЛЕНСКАЯ — заведующая сельскохозяйственным отделом

Вышли мы все из селькоров

(Продолж. Нач. на 1-й стр.)

Но как бы там ни было, тянуло меня всегда в редакционный коллектив, в его атмосферу, и всю другую работу я считала временной. Но благодарение Богу — последние десять лет я в редакции. О том, что жизнь покрутила меня туда-сюда, не жалею. Скольких людей видела, сколько разных судеб, а это для газетчика—учеба и путь к профессионализму. Но путь этот, по-моему, как раз у журналистов, и только у них, нескончаем. Если, к примеру, врач или инженер познали в совершенстве свое дело, то один стал врачом, а второй — инженером, хорошими специалистами.

Ну, а нам необходимо быть и врачом, и инженером, зоотехником и агрономом, дояркой и механизатором. Невозможно, конечно, ими стать, но чтобы не выглядеть профаном, приходится многое познавать, учиться у жизни. Однажды услышала такую фразу от одного из газетчиков: «Нет, я об этом не смогу написать, я ведь корову от овцы не отличу». Я еще раз хочу сказать, что познать жизнь из кабинета невозможно.

Мне пришлось работать корреспондентом в трех редакционных коллективах районных газет. И ни в одном из них я не встретила человека, пришедшего туда с журналистской «корочкой». Не любит образованный журналист село. Поэтому, все мы вышли из селькоров. Писать учились не по теории, а на практике.

Сейчас часто слышишь: «Вам теперь легко работать — пиши о чем хочешь и как хочешь». Ничуть. Одинаково нелегко. Раньше партийная структура нашу мысль стандатизировала, писали мы шаблонно, творчески не работали. А я, написав свою первую сельскую критическую заметку, так и осталась приверженцем критического жанра. Ну, судьба такая. Но критика дорого достается. Реакция на нее однозначная: как посмел! Помню, пришлось покритиковать парторга одного из хозяйств. Так он, лет через семь, уже став секретарем райкома, как-то сказал во всеуслышание, обращаясь ко мне: «Вы меня тогда покритиковали, и с тех пор я с газетой сотрудничать не хочу». Ну, что можно сказать? Кроме политической безграмотности и комчванства, в этих словах ничего нет.

И сейчас писать не легче. Шаблона читатель не примет, нужна мысль и мысль собственная, выстраданная и грамотная. Этому тоже нужно учиться всю жизнь. Жаль только, что годы безвозвратно уходят.

Много можно писать о нашей работе. Интересная она, многогранная, требующая творчества. Некоторые о своей работе говорят: неблагодарная. О своей я так не скажу.

ВНИМАНИЮ ЖИТЕЛЕЙ РАЙОНА!

Всем вам хорошо известно, что в последнее время участились случаи выявления фальшивых денег — купюры достоинством 5000 рублей. Мы уже сообщали, что на милицейском посту у села Русского был задержан иногородний гражданин, у которого изъяли 280 тысяч рублей фальшивых денег, и все купюры — достоинством в пять тысяч. На днях две такие фальшивки выявлены в одном из сельских магазинов района. И совсем недавно — в станице Курской.

Количество фальшивых денег может значительно возрасти, если во время купли-продажи вы не будете обращать внимание на пятитысячные купюры. Особо пристальное внимание к деньгам обязаны проявлять продавцы магазинов, бухгалтеры, кассиры, коммерсанты, предприниматели, то есть те люди, которые имеют отношение к большим суммам оборотных денег.

Определить фальшивую пятитысячную купюру несложно: она бледного цвета, то есть не имеет полной цветопередачи, или другими словами, не насыщена специальными красками. Смочив такую купюру водой, ее рисунок размоется, а на пальцах останутся следы краски. Кроме того, на фальшивых деньгах отсутствуют водяные знаки.

Если вы обнаружили фальшивомонетчика, необходимо принять меры к его задержанию, учитывая, конечно, личную безопасность. О случившемся срочно сообщить в дежурную часть ОВД.

Как показывает следственная практика, фальшивомонетчики реализуют свои фальшивки в наиболее насыщенных людьми местах, особенно на рынках, «толкучках», в больших магазинах. При расчетах с покупателями или продавцами товаров будьте внимательны, так как существует версия, что фальшивомонетчиками принимаются меры для расширения своей преступной деятельности по реализации фальшивых денег в нашем регионе, в том числе и районе.

Районный отдел внутренних дел еще раз призывает всех курян к бдительности.

„Огоньки" в канун праздника

ИНТЕРЕСНЫМИ мероприятиями был отмечен праздник День защитников Отечества в Курской средней школе № 1. В классах прошли праздничные «огоньки» с концертными программами, а в 1-х классах состоялся спортивный КВН. Встретились две команды: «Красная звезда» и «Маяк». Капитаны команд Гриша Иваненко и Антон Кайер представили свои команды. Борьба была напряженной и острой. Каждую неудачу, каждую победу вместе с детьми сопереживали и родители.

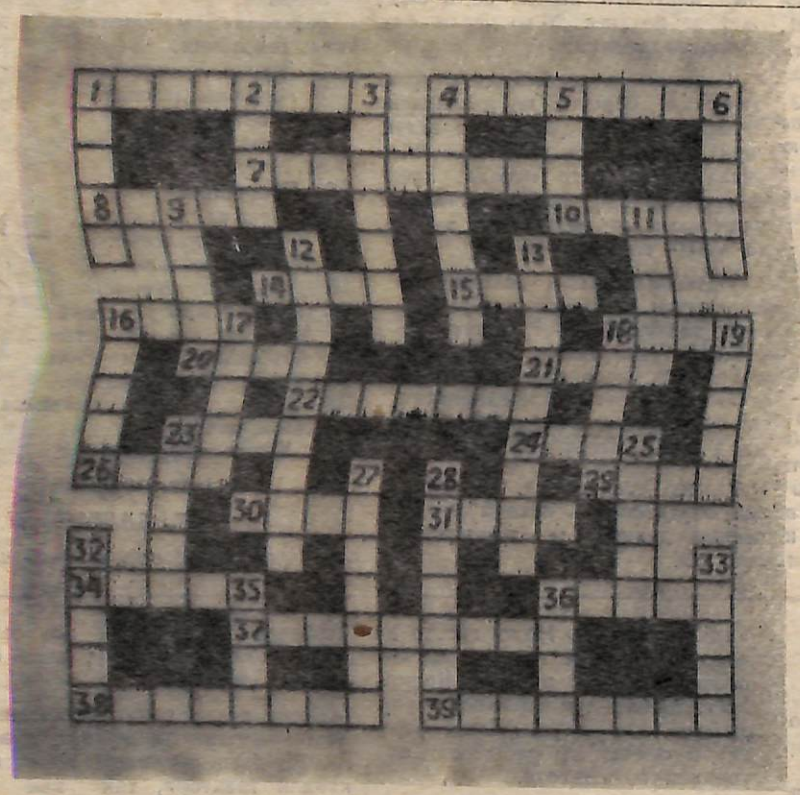
Трудная задача стояла перед членами жюри. Самыми ловкими оказались Вася Махначев и Андрей Квелашвили. Они получили сувенирные медали. Обе команды были на высоте, а в итоге победила дружба.

Гостей порадовали своими танцами Вова и Надя Селивановы, Рая Степанова, Таня Шнайдер, Артур Даматов и другие. Вела программу член родительского комитета 1-го класса Светлана Степановна Селиванова. И родители, и дети остались довольны праздником.

В старших классах прошли соревнования «Добры молодцы», которые подготовили В. Н. Токарев, В. Я. Филиппов, И. С. Шабай и А. А. Панченко. Лидерами оказались Костя Цалоев, Алексей Коробко, Сергей Земенко, Владимир Лякишев, Артур Боот, Андрей Карпенко, Иса Шахмурзаев. В командном зачете победу одержали учащиеся 10 «а» и 11 «а» классов.

Завершился праздничный вечер дискотекой.

Н. ЛАДИНА,
организатор воспитательной работы КСШ № 1.



По горизонтали: 1. Русский советский писатель, литературный критик, в годы войны спецкор газеты «Красная Звезда». 4. Действующее лицо романа К. Симонова «Живые и мертвые». 7. Столица европейского государства. 8. Самец домашней птицы семейства фазановых. 10. Русский советский поэт. 14. Река в России и на Украине, левый приток Днепра. 15. Река в Швейцарии и Франции. 16. Прохладительный сладкий напиток. 18. Небесное тело, спутник Земли. 20. Крупный морской рак. 21. Экваториальное созвездие неба. 22. Синтетический противомалярийный препарат. 23. Единица ритмически организованной речи. 24. Город в Витебской области Беларуссии. 26. Постоянный водный поток с естественным течением. 29. Электрод. 30. Сорт яблок. 31. Единица измерения освещенности. 34. Пьеса М. Горького. 36. Работа на судне всей командой. 37. «Молла...» — герой народных анекдотов у азербайджанцев, турок, персов, таджиков, народов Северного Кавказа. 38. Небольшое стихотворение, обычно любовного содержания, посвященное даме и восхваляющее ее. 39. Термин, обозначающий отдельное наблюдение в статистике.

По вертикали: 1. Сын царя Трои Приама и Гекубы, герой поэмы «Илиада». 2. Марка отечественного холодильника. 3. Денежный документ. 4. Русское народное название звездного скопления Плеяд. 5. Большая дикая американская кошка. 6. Река, входящая в Финский залив. 9. *Французский писатель, философ-просветитель.* 10. *Казачий офицерский чин.* 12. Областной центр *в России.* 13. Сорт яблок. 15. Специальность военнослужащего. 17. Раздор, ссора, беспорядок. 18. Герой повести Н. С. Лескова. 19. Ядовитая змея. 23. Хищная птица. 25. Стихотворение А. С. Пушкина. 27. Футбольная команда высшей лиги России. 28. Город в Болгарии. 32. Мужское имя. 33. Курица-наседка. 35. Индейское племя, обитавшее в Перу. 36. Имя французского писателя (1873—1935), борца против фашизма.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 98.

По горизонтали: 1. Карнавал. 4. Кандагар. 7. Амстердам. 8. Китай. 10. Апачи. 14. Ерши. 15. Кант. 16. Крот. 18. Азот. 20. Реле. 21. Осло. 22. Недочет. 23. Корт. 24. Асса. 26. Амур. 29. Арба. 30. Унжа. 31. Ерик 34, 34, Бокал. 36. Казна. 37. Отделение 38. Цитадель. 39. Тарантас.

По вертикали: 1. Кошка. 2. Абай. 3. Лютецкий. 4. Коринка. 5. Дума. 6. Рубин. 9. Топор. 11. Азиза. 12. Аргентина. 13. Аннотация. 16. «Кукла». 17. Тенор. 18. Алиса. 19. Торба. 23. Кунак. 25. Арбуз. 27. Пастель. 28. Реагент. 32. Абзац. 33. «Манас». 35. Лорд. 36. Кета.

Ну просто анекдот

Ребенок никак не хочет уснуть. Мать говорит мужу:

— Может быть, мне спеть ему что-нибудь?

— Ну, зачем сразу так? — отвечает муж. — Попробуй с ним сначала по-хорошему.

КУРСКИЙ СБЕРБАНК № 5238

ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

В целях защиты экономических интересов граждан России — владельцев Государственных казначейских обязательств СССР, Указом Президента Российской Федерации принято решение о выкупе обязательств с 1 января 1993 года с выплатой дохода за 1992 год в размере 30 процентов годовых. По желанию владельца до 1 октября 1993 года казначейских обязательств они могут быть обменены на облигации Российского внутреннего займа 1992 года без уплаты курсовой стоимости и взимания налога.

Выкуп казначейских обязательств и их обмен производится только владельцам обязательств, постоянно проживающим на территории Российской Федерации, по предъявлению документа, удостоверяющего личность. Казначейские обязательства, проданные Сберегательными банками других государств, бывших союзных республик, после 13 марта 1992 года, т. е. после подписания «Соглашения о принципах и механизме обслуживания внутреннего долга бывшего СССР» к выкупу на территории Российской Федерации не принимаются.

Казначейские обязательства могут быть предъявлены к оплате до 1 января 1995 года. По истечении этого срока казначейские обязательства, не предъявленные к оплате, утрачивают силу и оплате не подлежат.

МАРТ — зимобор, протальник, сухий, березозол

В марте облака плывут быстро и высоко — к хорошей погоде.

Если в марте вода не течет, в апреле трава не растет.

Если в мартовские метели снег ложится на полях неровно, волнисто, буграми, то хорошо родятся огородные овощи и яровые хлеба.

Частые туманы в марте предвещают дождливое лето.

Сухой март — плодородие, дождливый — неурожай.

Случившийся в марте гром — признак плодородия.

Мартовская вода (из мартовского снега) целебная: она от веснушек и загара.

Первый снег в марте считается благодатным, его собирают и воду из него берегут: она называется мартовскою и употребляется при болезнях, ею также опрыскивают кустарники и плодовые деревья, чтобы водились и родились пчелы.

Куры, напившись талой воды, начинают много нестись.

В марте первое яйцо — у вороних.

Кукушка, часто и сильно кукующая весною, предвещает теплое время.

Кора, во множестве потребляющаяся весною на березах и других деревьях, предсказывает на будущее время продолжительную, хорошую и сухую погоду.

Множество майских жуков весною — урожай проса в этом году.

Частное предприятие «Комплекс» выполняет любые работы по пошиву и ремонту одежды: перелицовываем, укорачиваем и удлиняем или комбинируем и тем самым продлеваем срок носки вещей для тех, кому не по карману новые. Для экономии Вашего времени желающие могут вызвать закройщика по телефону без дополнительной оплаты.

Выполняем ремонтно-строительные работы.

Ждем Вас по адресу: ст. Курская, Интернациональная 71, тел. 9-48-12.

Руководителям предприятий и частным лицам

Частное предприятие «Строитель» заключает договора на производство отделочных работ: отделка стен кафельной плиткой, штукатурка, устройство мозаичных полов и ступеней, все виды работ из природного камня, малярные работы. Принимает заказы на изготовление мозаичных памятников. Качество гарантируем. Обращаться: ст. Курская, кинотеатр «Восток», 2-й этаж, с 9 до 12 часов.

Цветы... Мы дарим их в праздники и будни, по случаю и просто так. И если у вас День рождения или другая торжественная дата, просим обращаться к нам, в АО «Восход». Наш адрес: Курская, ул. Пушкина, 5, тел. 9—56—74.

ВНИМАНИЮ ВСЕХ!

Редакция газеты «Степной маяк» принимает объявления различного содержания от организаций и частных лиц.

За справками обращаться к ответсекретарю лично или звонить по телефону *9-53-62* с 8 до 16 часов, кроме субботы и воскресенья.

Администрация, профсоюзный комитет колхоза «Великая дружба» выражают глубокое соболезнование Селеменеву Алексею Ивановичу по случаю смерти его *брата.*

Администрация, профсоюзный комитет колхоза имени Калинина выражает глубокое соболезнование Марии Васильевне Кривокобыльской по случаю смерти ее **мужа Семена Тимофеевича.**

УЧРЕДИТЕЛИ: районный Совет народных депутатов, районная администрация, трудовой коллектив редакции газеты.

А. А. РЖЕВСКИЙ.
Редактор

Наш адрес, телефоны
Индекс 54022

357850, станица Курская, Курского района, Ставропольского края, пер. Школьный, 21. Телефоны: редактор — 9-51-52, ответственного секретаря — 9-53-62. Отделов: общественно-политического — 9-52-70; сельского хозяйства — 9-53-80; писем и массовой работы — 9-53-80; отдел радиовещания —9-52-22, бухгалтерия — 9-52-12.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ПО СРЕДАМ И СУББОТАМ.

Тираж 5005 Курская районная типография, переулок Школьный, 21, телефон 9-59-36. Заказ № 439